

ВАРИАНТ

Часть 1

Ответами к заданиям 1—24 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Запишите ответ в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1)Эффект микролинзирования состоит в следующем. (2)Если две звезды выстраиваются примерно на одной линии, то земной наблюдатель увидит возрастание блеска более далёкой звезды, так как более близкая работает как гравитационная линза, собирая её свет. (3)... если у близкой звезды есть планета, то мы увидим дополнительный рост блеска, ибо планета также сработает как маленькая линзочка. (4)По параметрам изменения блеска далёкой звезды можно восстановить массу линз, в том числе и планеты.

1

Укажите два предложения, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) Эффект микролинзирования позволяет восстановить массу гравитационной линзы, если у близкой звезды есть планета.

2) Когда две звезды выстраиваются примерно на одной линии, можно наблюдать эффект микролинзирования: виден рост блеска более далёкой звезды, так как ближайшая работает как гравитационная линза.

3) Дополнительный эффект микролинзирования можно наблюдать, если у ближайшей звезды есть планета, работающая как гравитационная линза.

4) Земной наблюдатель может заметить эффект микролинзирования только у двух звёзд, выстроившихся на одной линии и имеющих планеты.

5) Эффект микролинзирования заключается в том, что две звезды выстраиваются на одной линии и более близкая работает как гравитационная линза, собирая свет более далёкой звезды.

Ответ:

2

Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста? Выпишите это слово (сочетание слов).

однако

потому что

поэтому

хотя

это

Ответ: _____

3

Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова **ЗВЕЗДА**. Определите значение, в котором это слово употреблено в третьем (3) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ЗВЕЗДА, -ы, *мн. ч.* звёзды, звёзд, -ам, *ж. р.*

1) Небесное тело (раскалённый газовый шар), ночью видимое как светящаяся точка. *Зажглись звёзды. Небо в звёздах. Полярная з. З. первой величины* (ярчайшая, а также перен. знач.: о выдающемся деятеле искусства, науки). *Верить в свою звезду* (перен.: в своё назначение, в свою счастливую судьбу). *Восходящая з.* (также перен. знач.: о человеке — новая знаменитость). *Звёзд с неба не хватает кто-нибудь* (перен.: о заурядном, ничем не примечательном человеке).

2) О деятеле искусства, науки, о спортсмене: знаменитость. *З. экрана.*

3) Фигура, а также предмет с треугольными выступами по окружности. *Пятиконечная, шестиконечная з. Кремлёвские звёзды.*

4) В армиях некоторых стран: офицерский знак различия в виде пятиконечной звезды на погонах. *Генеральские звёзды.*

5) Животное. *Морская звезда.*

Ответ: _____ .

4

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

лЕкторы

жИвее

прозорлИва

сантимЕтр

зАняли

Ответ: _____ .

5

В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Уже через месяц выяснилось, что новые сотрудники — люди **БЕЗОТВЕТСТВЕННЫЕ**: они не привыкли отвечать за свои поступки.

Все его мысли, движения **АВТОМАТИЧЕСКИЕ**, он не в состоянии ни думать, ни говорить.

Низкий, **БЕДСТВЕННЫЙ** оттенками голос гостя не располагал к продолжению беседы.

БЕЗЛИКИЕ рисунки ученика огорчали его учителя, так как воспитанник подавал большие надежды.

ДЛИТЕЛЬНОЕ путешествие всегда утомляет.

Ответ: _____ .

6

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

у обеих подруг

иззябнув

самое серьёзнейшее

российские директора

изобретший

Ответ: _____ .

7

Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

А) Используя большой арсенал прежних своих формалистических приёмов, скульптору для выполнения заказа потребовался всего месяц.

Б) По окончании школы мне хочется сразу же найти работу.

В) В прошлом году библиотекой получены тысяча экземпляров учебников.

Г) В настоящее время наличие жизни на планете Юпитере представляется маловероятным: низкая концентрация воды в атмосфере, отсутствие твёрдой поверхности.

Д) Всё кругом внезапно побагровело: не только деревья и травы, а также земля и озеро.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

1) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

2) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

3) нарушение построения предложения с несогласованным приложением

4) ошибка в построении предложения с однородными членами

5) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом

6) нарушение в построении предложения с причастным оборотом

7) неправильное построение предложения с косвенной речью

14

Укажите все цифры, на месте которых пишется **НН**.

У стены на стуле сидел задержа(1)ый партизан в разорва(2)ом коротком полушубке, руки скова(3)ы наручниками, на лице синяки.

Ответ: _____ .

15

Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Я называла фамилию одноклассника и сразу вспоминала лицо и характер и любимые словечки.

2) Зажглись фонари и повисли белыми лунами между сразу потемневшими древесными кронами.

3) Колька закутывал птицу в вату и тёплую байку ставил компрессы и поил её горячим чаем.

4) Величаво и уверенно встали одетые розоватым и белым камнем дома с большими окнами с балконами с цветами и газонами у входных дверей.

5) Сначала композитор написал полный поэтический текст либретто только затем приступил к сочинению музыки.

Ответ:

16

Расставьте знаки препинания. Укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Несколько минут туристы шли (1) молча (2) среди (3) спящих вокруг (4) торговцев (5) каждый задумавшись о чём-то своём.

Ответ: _____ .

17

Расставьте знаки препинания. Укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Этот рисунок Васнецова (1) надо думать (2) понравился генералу Ильину, который заказал серию народных типов. Так (3) явился «Тряпичник» — художник сам и отфотографировал его. К сожалению (4) многие рисунки того периода утрачены: комнату художника обворовали.

Ответ: _____ .

18

Расставьте знаки препинания. Укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Нас привезли к реке (1) правый берег (2) которой (3) был завален брёвнами (4) и выдали плотницкий инструмент.

Ответ: _____ .

19

Расставьте знаки препинания. Укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Один лектор в доме отдыха говорил (1) что (2) если мальчишка моего возраста влюбится (3) то обязательно таскает за косы девочку (4) в которую он влюблён (5) или даже бьёт её.

Ответ: _____ .

Прочитайте текст и выполните задания 20–25.

(1)Наше путешествие напомнило мне Данте, мы посещали мир усопших. (2)Кладбище за кладбищем. (3)Кладбища в Германии, во Франции, в Голландии, Бельгии. (4)«Германский народный союз по уходу за воинскими захоронениями» пригласил в

эту поездку меня. (5)Как участника войны. (6)Ещё потому, что я пытался помогать немецким ветеранам, тем, кто приезжал в Россию в поисках захоронений своих близких.

(7)В Голландии мы посетили немецкое воинское кладбище в Иссельстейне. (8)Кладбище огромно: во все стороны света тянутся отряды, нет, не отряды — целые полки крестов. (9)Я долго бродил между ними, читая незнакомые немецкие имена, а впрочем, почему незнакомые — это были солдаты, с которыми я воевал, в которых стрелял, которые убивали меня, но не успели. (10)Мои враги, мои бывшие враги.

(11)В Гамбурге бродил по кладбищу советских воинов. (12)Серые плиты надгробий заменяли кресты, надгробия были в полном порядке: ни одно не поросло мхом. (13)Я читал имена, надеясь найти своих однополчан. (14)Я бы тоже мог лежать здесь под одним из этих камней, я ведь попадал в окружение и мог, значит, стать военнопленным. (15)Они все здесь были из лагерей и госпиталей.

(16)Странное дело, к концу путешествия на том немецком кладбище в Голландии все эти Отто, Гансы, Фрицы предстали предо мною двадцатилетними, двадцатидвухлетними, такими же молодыми солдатиками, как и наши. (17)Они все лежали здесь под датами 1943, 1944, 1945 годов. (18)На фронте они вызывали ненависть. (19)Ныне я стоял перед могилами с тоской и печалью.

(20)В Голландии земли не хватает, и каждый клочок её отвоёвывается у моря, достаётся дорогой ценой. (21)Зачем сохранять это поле скорби?.. (22)Каждое лето сюда приезжают немецкие школьники — они ухаживают за кладбищем. (23)Поначалу голландцы встречали их неприязненно. (24)В голландцах сохраняется тяжёлая память о фашистской оккупации, о гитлеровцах. (25)Однако постепенно, год за годом к ним относились терпимее, а ныне, как сказал смотритель, их даже привечают. (26)Дело не в том, что эти дети не имеют никакого отношения к прошлому, что это совсем не те немцы. (27)Дело в другом, в том, что они, ухаживая за этими могилами, понимают ужас и трагедию кровавой бойни, которая называется войной. (28)Гибель тысяч и тысяч лежащих здесь юношей предстаёт сейчас бессмысленной. (29)Они, школьники, видят, как нелепа война, затеянная Германией. (30)Тысячи немецких детей уже прошли через кладбищенские работы...

(По Д. Гранину*)

* *Даниил Александрович Гранин* (род. в 1918) — писатель, публицист.

20

Почему, по мнению автора, голландцы стали терпимее относиться к немецким школьникам, ухаживающим за кладбищем? Укажите номер ответа.

1) Потому что дети за отцов не отвечают.

2) Немецкие школьники ухаживают не только за могилами своих солдат.

3) Потому что кладбище — наглядный урок бессмысленной войны, развязанной Германией.

4) Потому что эти дети перестали ассоциироваться с фашистской оккупацией.

5) Потому что они привыкли.

Ответ: _____ .

21

Какое из перечисленных утверждений является ошибочным? Укажите номер ответа.

1) Предложение 9 содержит элемент рассуждения.

2) В предложении 12 представлено описание.

3) В предложении 22 представлено повествование.

4) Предложение 28 подтверждает суждение, высказанное в предложении 24 текста.

5) В предложении 15 представлено описание.

Ответ: _____ .

22 Из предложений 6—29 выпишите фразеологизм.
Ответ: _____ .

23 Среди предложений 16—22 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи контекстного антонима. Напишите номер этого предложения.
Ответ: _____ .

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 20—23.
В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номеру термина из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.
Последовательность цифр запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания 24, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов.
Каждую цифру пишите в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

24 «Вторая мировая война вечно останется в памяти россиян. Д. Гранин, сам воевавший на фронте, много пишет о той войне, об уроках истории. Чтобы донести до читателя основную мысль, автор использует синтаксические средства выразительности — (А) _____ (например, предложения 4, 5), (Б) _____ (например, предложение 16). Особую эмоциональность тексту придают тропы (В) _____ («полки крестов», «поле скорби») и (Г) _____ («привечают»)».

- Список терминов:
- | | |
|-------------------------------|-------------------------------|
| 1) литота | 6) ряды однородных членов |
| 2) метафора | 7) вопросительные предложения |
| 3) парцелляция | 8) просторечие |
| 4) гипербола | 9) инверсия |
| 5) синтаксический параллелизм | |

Ответ:

А	Б	В	Г